



Des del Taller de NazaRed fem la següent proposta per viure aquesta Quaresma:

Hem plantejat la Quaresma com un període de reflexió, d'avaluació i de decisió. Plantegem per als joves, en la Quaresma, que l'acció del cristià parteix d'un anàlisi previ d'un mateix a la llum de l'Evangeli, d'un procés mental i espiritual on hi observo i hi valoro les opcions que posa la vida davant meu; seguit d'una acció. El cristià no queda paralytitzat en la fase d'anàlisi, sinó que s'aixeca i actua, igual com va fer Jesús de Natzaret després del període al desert. I després d'un viatge interior, la proposta del taller de NazaRed és sortir cap al viatge exterior, a l'acció envers als altres, amb ànim de canviar l'entorn i, per tant, el món.

En el Cartell s'hi veu un jove d'esquena, assegut al terra i observant amb atenció el

quadre "El retorn del fill pròdig" de Rembrandt. L'actitud del jove és d'abatiment, és l'actitud del qui ha descobert que en la seva vida hi ha situacions o elements que no marxen com caldria. El quadre que està observant no és casual, és el quadre que representa la paràbola del fill pròdig, encarnant, en aquest pare que acull el seu fill perdut, al Déu Pare que ho perdona tot, que ho comprèn tot i que celebra la tornada al bé de tot.

El jove, en observar el quadre, entén que, encara que s'hagi pogut equivocar en algun moment de la seva vida, Déu, que ens estima sense límit, ens perdona també sense límit i que, per tant, no està tot perdut, sigui el que sigui que hagi ocorregut; es pot reconduir la situació, es poden esmenar els errors i es pot reparar el dany causat.

El jove, a la llum del quadre, analitza la seva vida, avalua els errors que hagi pogut cometre i decideix seguir Déu, Jesús, decideix tornar a la casa del Pare.